

MAD & BOLIG

NUMMER 1 • JANUAR 2018 • 64,95 KR.

DET SKAL DU HOLDE ØJE MED I 2018

**UNIKT INTERIØR
& EKSOTISK
MAD**

**FESTLIGE
DESSERTER**

*med tropiske
frugter*

DEKADENTE

SMÅRETTER

med skaldyr, tun og trøfler

SOV BEDRE

nyt soveværelse på to budgetter

**ELEGANTE
CHAMPAGNEGLAS**

*der passer
på dine bobler*

**60'ERNE,
70'ERNE, 80'ERNE
OG 90'ERNE**

*inspiration til din
indretning*



Hæng din hat på DEKADENCE OG DISKRET LUKSUS

One Lounge, lænestol oprindeligt designet af Verner Panton i 1955. H 78 x B 76 x D 59 cm, 4.160 kr. (Montana). **The Moor, håndvævet gulvtæppe** i 85 % ren newzealandsk uld og 15 % viskose designet af All The Way To Paris. 3 x 3 m, 19.995 kr. (&tradition). **Arizona, håndlavet skål** i krystal. H 17,4 x Ø 22 cm, 3.650 kr. (Reflections Copenhagen). **Kassandra, pude** i uld designet af Bettina Juul Ellersen. 60 x 40 cm, 649 kr. (Coop.dk). **Sara, LED-lys** i ægte, gennemfarvet stearin og med automatisk timerfunktion. H 15/12,5/10 cm, 199 kr. (Sirius).

Har du prøvet at sælge et møbel til småpenge for året efter at se det eksplodere i værdi? Det har jeg. Og det kan jeg stadig ærgre mig (lidt) over. En gang imellem skal man bare holde på hat og briller, også selv om man tror, at både hat og briller er yt. Når trendspotterne bliver trykket på maven, så mangler de heldigvis ikke ord for de trends, som det bliver svært at komme udenom i 2018. Både de nye trends og dem, der fortsætter.

Du kan fx godt forberede dig på, at inspirationen fra syd fortsætter. Den franske dekadence og de spanske farver møder jantelov og nordisk æstetik i det nye år. Du skal udstille dine nips, male væggene røde og forkele dig selv med diskret luksus. En slags funktionel maksimalisme.

Inspirationen kommer også fra Østen med gurkemeje og japanske råvarer, som det voksende antal flexitarer kan nyde godt af.

Og så hiter ro – bare læs med fra s. 74.

GODT NYTÅR

Ulla Johanne Johansson
CHEFREDAKTØR



64



Oplevelser

- 49 **HVAD SKAL DU OPLEVE I JANUAR?**
Kalenderen

MAD & DRICKE

- 30 **DE NYE SMAGE** Sæsonens råvarer ★
50 **TROPISKE DESSERTER** Sædt & syndigt ★
80 **SAUERKRAUT** Verdenskøkken
86 **DEKADENT FESTMENU**
Gæster & gourmet ★
94 **DRICKE TIL DEN DEKADENTE MENU**
Gæster & gourmet ★
96 **LIDT AF ALT DET GODE** Madmekka

INFO

- 3 **LEDER**
11 **KONKURRENCE** – VIND bestik
og porcelæn fra Kay Bojesen.
Værdi 8.500 kr.
112 **FORHANDLERLISTE**
114 **DIT HJEM SKAL VÆRE RART
AT RØRE VED** Læs i næste nummer



★ omtalt på forsiden

TRENDS *Januar*

SHOPPING IDÉER DESIGN INTERIØR DETALJER RUM INSPIRATION OG SUPERGOD STIL



FRA BYGGEPLADSEN TIL STUEN

Det har længe været populært at tage industrielle ingredienser, tilsætte noget lækkerhed og æstetik og forvandle det umiddelbart grove og grimme til noget smukt. Det er, hvad den franske designduo Ronan og Erwan Bouroullec har gjort med Officina-serien fra italienske Magis. Her har de brugt grove og rå smedejernsstænger til stellet af sofaen, der er beklædt med Kvadrat-tekstil. Officina, 3-pers. sofa, H 75,5 x L 213 x D 77 cm, fra 28.654 kr. (Roomstore).

“God kvalitet er ikke et spørgsmål om dyre materialer, men snarere et spørgsmål om bearbejdning. Et dyrt produkt kan godt være et dårligt produkt, og et billigt produkt kan meget vel være af en meget høj kvalitet.”

POUL M. VOLTHER



BLADE TIL SOFAEN

Frisk sofaen eller lænestolen op med en ny pude. Felce-pude med botanisk tryk er fremstillet i bomuld med syntetisk fyld. 43 x 43 cm, 459 kr. (BoConcept).

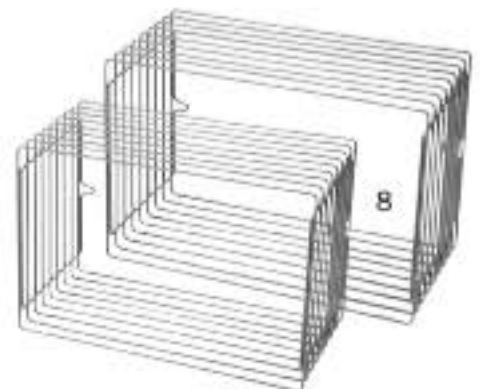
DEKADENT LUKSUS

Hvis dine gæster mangler noget at tale om, så anskaf dig et Diamond-spejl. Det signalerer dekadent luksus og fungerer glimrende som kontrast til den enkle, nordiske indretning. Det art deco-inspirerede spejl fås i flere farver og størrelser. Det viste er det største. H 100 x B 72 cm, 5.495 kr. (Reflections Copenhagen).



GOLIAT ER TILBAGE

Hvis du holder af glemte designklassikere, kan du glæde dig over, at det nu er muligt at købe Poul M. Volthers stol Goliat. Den blev oprindeligt designet til Københavns møbelsnedkerudstilling i 1953, og nu er tegningerne så blevet støvet af og ført up to date. H 102 x L 73 x siddehøjde 32 x D 88 cm. Lænestolen i eg fås i forskellige varianter fra 11.892 kr. (Make Nordic).



GENSYN MED 90'ERNE

Grib stilen

Josefine Laigaard går all-in på pangfarver, dyreprint og finurlige indslag. Grib stilen, men hold dig til hvide vægge og neutrale basismøbler, så farverne ikke kammer over.

1. Nouveau 70, facetspejl på sortmalet mdf. Fås også med andre farver, Ø 70 cm, 2.995 kr. (Reflections Copenhagen). **2. Willow Red, naturtro blomst** fra Abigail Ahern, 200 kr. (Rikkittikki). **3. Color Strokes No 2**, plakat med indbygget passepartout, H 40 x B 30 cm, 119 kr. (Desenio). **4. Fly, pendel i krom** designet af Ferruccio Laviani. H 33 x Ø 52 cm, 3.453 kr. (Kartell). **5. Vase i forkromet aluminium**. H 14 cm, 139 kr. (Rønhoff). **6. In Between, spisebord** i sortbejdet eg designet af Sami Kallio. H 73 x Ø 120 cm, 9.995 kr. (&tradition). **7. 7'er, fuldlakeret stol** med ben i forkromet stål designet af Arne Jacobsen. Fås i mange farver og materialer. SH 46 cm, 4.059 kr. (Fritz Hansen). **8. Hylder i pulverlakeret metal** fra Done by Deer. H 30/26 x L 42/38 cm, 2 stk. 500 kr. (Indeliv). **9. Lilac, velourpude**. 50 x 50 cm, 190 kr., og **Caramel, velourpude**. 60 x 60 cm, 250 kr. (Madam Stolz). **10. Edgar, væglampe** i metal med drejelig arm, der også kan trækkes ud fra 15 cm til 58 cm. Skærm, Ø 18,5 cm, 599 kr. (Ellos). **11. Birk, mørkegråt tæppe** i 100 % polyester. L 300 x B 200 cm, 1.699 kr. (Jysk). **12. Lænestol** fra Designers Guild med Terranea Zebra-stof fra Ralph Lauren. H 83 x B 83 x D 90 cm, 23.650 kr. (Designers Guild v/ZenOut Home).





I de store, lyse rum i villaen i Charlottenlund er der god plads til samlingen af design og rejseminder. Pia Krejler og hendes mand har valgt møbler og nips, der er lavet af materialer, som taler til følesansen. Det er patineret kernelæder, velour, farvet glas og marokkanske tæpper til fødderne på kølige dage. Hjemmet er en blanding af den fyldige stil fra hoteller og industrielle detaljer sat sammen med etnisk nips. Interiøret er fundet i lokale butikker, men også især på rejser. Meget af boligtilbehøret kan du derfor ikke købe herhjemme.

– Vi har mere tid til at kigge efter ting, når vi er på ferie. På den måde bliver der knyttet en ekstra historie til de ting, vi omgiver os med. De minder mig om steder og vores tid sammen. Den dér gode følelse af, hvordan vi havde det på et givent tidspunkt. På den måde bliver vores ting et broderi af oplevelser og minder, siger Pia Krejler.

FAVORITTEGNING FRA INDIEN

Parret forsøger især at spotte kunst, træudsørelser, nips og tæpper på deres færdne verden over. Og det behøver bestemt ikke at være ting

fundet i dyre gallerier og antikshops. Tværtimod holder Pia Krejler og hendes mand af at købe deres fund direkte hos kunstneren.

– Min favoritting er en tegning, jeg har købt i Indien af kunstneren selv. Det er et meget fint, mønstret billede, som han har brugt lang tid på at lave. På vores ferier har vi tid til at besøge kunstneren, og det bliver mere personligt, end hvis vi havde købt et værk hos en kunsthandler, siger hun.

Typisk bliver parret tiltrukket af lette stregtegninger.

– Jeg synes, at tegningernes enkle udtryk har en lang holdbarhed i hjemmet, fordi udtrykket er mindre dominerende. De lette stregtegninger tilføjer poesi til vores indretning.

EN ROLIG BASE

Ro og en afdæmpet atmosfære er i det hele taget vigtigt for Pia Krejler, og derfor bliver indretningen også holdt i en stram farveskala af hvide, grå og sorte nuancer.

– Vi kan lide, at vores hjem ikke 'larmer' for meget eller er overladt med farver, som vi hele tiden skal tage stilling til. De neutrale farver